

THE COMEDIANS **HEDENAVOND**
Balcon f. 2,— Beneden f. 1,25

**Heeft
U
de
veelbesproken
VOODOO-BRUA FILM
van Haiti reeds gezien ?**

Zo niet, vanavond heeft
U nog een kans om
"The Comedians"
te zien

8.30 UUR **ROXY**



HEER BOMMEL EN DE KWADE INBLAZING

Dividend verhoogd

De voerman keek mij aan als
of zij nog terugkwam. Ik schudde
zei, dat ik dacht van niet. „Kom, voor
daarop tegen het luie paard, dat
verder sjokte.

Omdat ik zo langzamerhand zover
hield, dat ik niet meer kon, vond ik
wel genoeg was geweest, te meer
rick Randon en die kapitein van
marine, voor zover ik mij kon herinneren
hielden in moeilijke omstandigheden
de voerman zag dat ik er zo lilver
hij mij voor mijn zakdoek op de
paard te drogen te leggen. Ik
aanbod in dank en vond mijn
daar lag, buitengewoon klein.

(Wordt

Eddie slaat er flink op los



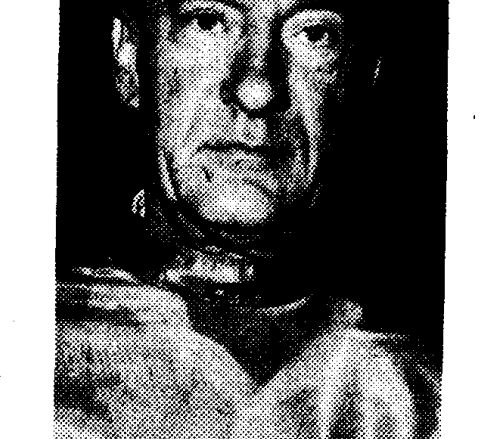
"EDDIE GOOIT met bommen", maandagavond in het theater Roxy. Die Eddie is Eddie Constantine; in Nederland is hij zo bekend en geliefd bij het filmpubliek, dat hij met zijn voornaam mag worden aangesproken. De vertaling van de titel slaat op "Ca peut tout jours servir". Kapitein Cronin (Eddie zelf) en zijn vriend, de scheepsarts dr Swart, verkeren in nood; hun schip is vergaan en zij hebben hun intrek moeten nemen in een hotelletje. De waardin en het kamermeisje troosten echter de schipbreukelingen, zodat het allemaal nog al meevalt.

Het tweetal zit zonder geld. Niet erg, want er verschijnt een advertentie: het staatje Dorado vraagt een commandant voor de vloot, een oude kruiser. Cronin solliciteert en wordt met wat moeilijkheden aangenomen, samen met dr Swart als scheepsarts. Die aanstelling gebeurt door de premier van Dorado, die tevens regent is voor de minderjarige, mooie prinses Marina. De scheepsarts neemt het kamermeisje Juliette aan boord als assistente.

Cronin heeft het ook niet zonder te stellen; trouwens, zonder vrouwen aan boord heb je geen reden te gebruiken. En daarvoor worden die Constantine-films nu eenmaal gemaakt. Goed. Cronin ontmoet tijdens het carnavaal een fraai kind, dat hij aanziet als een kamermeisje van de prinses. Zij worden verliefd en Cronin heeft er geen idee van dat het kamermeisje de prinses zelf is. Aha, spanning dus. Marina had een keer haar paleis verlaten om van het leven te genieten.

Die premier is niet helemaal te vertrouwen. Hij weet dat over enkele dagen prinses Marina meerderjarig zal worden, en dan heeft hij geen zeggenschap meer over haar goud. De premier zegt dus tegen Cronin, dat de prinses gaat trouwen en naar Portugal gaat en dus haar bruidschat moet meenemen aan boord van de kruiser. Er worden grote kisten aan boord gedragen. De premier wil het goud overbrengen naar Zuid-Amerika.

Het kamermeisje van Cronin, dat in werkelijkheid de prinses is, ontdekt de boze plannen van de



GEORGE SANDERS.

Koffer, man, raket

AUDIE MURPHY ontving na de tweede wereldoorlog ongeveer vijftientig medailles voor zijn moedige gedrag op het slagveld. Wat dat betreft is de rol in de film "Trunk to Cairo" hem dan ook op het lijf geschreven, want hij krijgt gelegenheid genoeg zich een moedige knaap te tonen. Trouwens, laat die Murphy maar gerust 's avonds alleen in het donker, hij staat zijn mannetje. Denkt u maar eens aan al die rollen van hem in cowboy-films. Die westerns is hij in "Trunk to Cairo" vergeten.

In deze thriller draait alles om een of andere geheime raket. Een mooi, modern onderwerp, waarmee je veel kunt doen. Producer en regisseur Menahem Golan heeft die mogelijkheid dan ook met beide handen aangegrepen. Hoewel die raket er maar zo'n beetje bijgehaald is, want wie herinnert zich niet het verhaal van de man in de koffer van Rome naar Cairo, enkele jaren geleden voorpagina-

EDDIE (links) in gevecht.

premier. Zij verzet zich en hierdoor komt Cronin er eindelijk achter, dat hij verliefd is op een echte prinses. Nu gaat Cronin optreden, en hoe. En laat nu net op die dag de prinses jarig zijn; zij is dus meerderjarig en vorstin van Dorado. De premier draait de bak

Saint Jean Marais contra de boeven

CHARTIER, een vriend van de Saint, droomt ervan in één slag rijk te worden. Ofschoon de Saint het hem ontraadt, neemt Chartier van Slimane, een louché Levantijn, zeer waardevolle militaire papieren aan. Chartier zal zien, dat hij deze papieren voor een zeer hoge prijs van de hand doet en daarna Slimane diens aandeel uitbetalen. Het lukt Chartier de papieren aan de Duitse geheime dienst te verkopen, maar daar wordt al gauw ontdekt, dat de stukken vervalst zijn. Een geheime agent zet de achtervolging in en weet Chartier te grijpen. Deze weigert echter te zeggen waar hij de koopsum verborgen heeft. Hij wordt nu onder druk gezet, omdat men hem een bekentenis wil afpersen, maar het enige resultaat is, dat Chartier zijn geheugen verliest.

Voor het zover is, kan hij de Saint echter nog een bericht zenden en de Saint heeft nu een dubbele taak: zorgen voor Chartiers mooie dochter Sophie, op wie misschien een aanslag gepleegd kan worden, en het grote bedrag aan geld, dat Chartier verborgen heeft, in veiligheid brengen.

Deze taken zouden niet zo moeilijk zijn, als Sophie een gehoorzaam meisje zou zijn en als Chartier het geld niet op een onmogelijke plaats verborgen zou hebben. De Saint krijgt het al gauw erg druk, want zowel Slimane als de Duitse geheime dienst zien in Sophie een middel om het geld in hun bezit te krijgen. Sophie wordt allereerst ontvoerd door Slimane, die haar meeneemt met zijn jacht. De Saint weet haar echter te bevrijden en samen gaan zij op zoek naar het geld, nagezeten door Slimane en diverse geheime diensten, die zich nu ook met het geval zijn gaan bemoeien.

Chartier heeft de Saint het adres opgegeven van een zekere Tonio, een fabrikant op Sicilië. Deze is de enige, die de volgende schakel kent in de keten, die naar het geld moet leiden. Tonio heeft echter moeilijkheden met de Mafia. De Saint en Sophie komen bij hun aankomst op Sicilië midden in deze moeilijkheden terecht. Tonio weet te ontkomen, al spoedig gevolgd door de Saint en Slimane, die inmiddels twee gangsters in dienst heeft genomen. Het wordt een waanzinnige achtervolging, maar de Saint weet te ontkomen en Tonio in veiligheid te brengen. Tonio blijkt echter niet veel te weten. Hij kan

nieuws in alle kranten ter wereld? Ja, juist. Daar gaat het verhaal over. Uiteraard is Audie Murphy niet alleen te zien. Daar is ook nog Marianne Koch, een Duitse ster, die een even grote toekomst voorspeld wordt als Marlene Dietrich en Lilli Palmer. Marianne is erg fraai gebouwd en daarbij is ze bepaald geen slechte speelster. Audie wordt hopeloos verliefd op Marianne in de film. Maar Marianne heeft toch concurrentie van Gila Almagor, noem haar maar een "bloem van de Nijl". Zij is een verleidelijke danseres, die tracht de spion-plannen van Audie te dwarsbomen, saboteren heet dat in vaktermen. En dan hebben we nog de voortreffelijke George Sanders als de geleerde met zijn harde ogen. Onverbliddelijk. Het stel wordt gecompliceerd met Hans van Borsod, Joseph Yadin en Eytan Priver. De film is vanaf morgenavond tot en met zondagavond te zien in het theater Roxy.

Verne-reis

DE FILM "20.000 Leagues under the Sea" is enkele jaren geleden op Curaçao reeds vertoond. Maar dat neemt niet weg, dat u dan thuis moet blijven. Want een bezoek aan het Drive-In theater, waar de film van vanavond af en gedurende het weekeinde draait, is beslist de moeite waard. Het is een van de beste produkties van Walt Disney. Verbluffend is de fantasie waarmee Disney het gelijknamige verhaal van Jules Verne tot werkelijkheid heeft getoverd. U hoeft zich ook niet kinderachtig te voelen, want de kinderfilms van Disney zijn eigenlijk gemaakt voor volwassenen, die nog zijn uitgerust met zoveel fantasie als een kind heeft.

Het verhaal mag bekend verondersteld worden. Daarom iets over de spelers: Ned Land de heroische harpounier, wordt gespeeld door Kirk Douglas. James Mason is — hoe kan het anders — kapitein Nemo; Mason is ongelooflijk goed in deze film. Paul Lukas, die een Academy Award won met zijn rol in "Watch on the Rhine" is de sympathieke geleerde Pierre Aronnax. De assistent van de professor, Conseil, wordt gespeeld door Peter Lorre. De regie is in handen van Richard Fleischer.

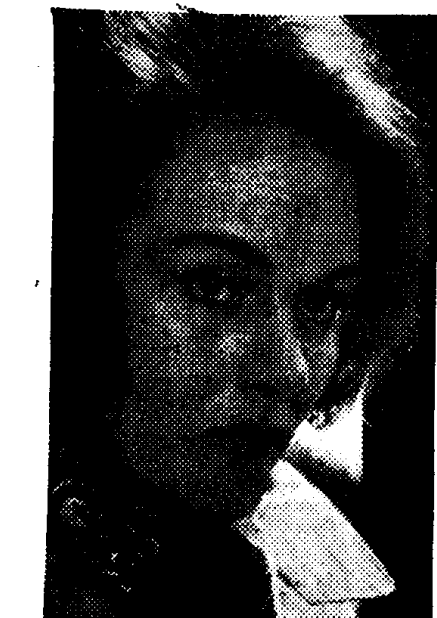
in. Marina wil dat Cronin blijft, maar de man is nu eenmaal zee-man en hij vindt dat zijn plaats niet naast een vorstin is. Samen met dr Swart gaat hij weer op zoek naar andere avonturen. U kunt genieten van goede knokpartijen, een paar feestjes, veel gezeen en nog wat. Alles op zijn Frans.

Als de Saint in de badplaats aankomt, blijkt Pavone echter in een volkomen apathische toestand te zijn doordat hij zojuist heeft ontdekt, dat zijn vrouw hem bedrogen heeft. Pavone is voorlopig niet in staat een zinnig woord te spreken en dus moet de Saint wachten. In deze tijd arriveren ook geheime agenten, Slimane en de zijnen en nieuwe geldjagers in de badplaats, onder andere kolonel Wade, die tegen de Saint een nieuw wapen in de strijd brengt: Monica, een meisje met buitengewoon veel sex-appeal.

's Nachts lokt Monica de Saint naar haar kamer, waar hij door de mannen van Wade zal worden uitgeschakeld. De Saint heeft het spel echter door en weet zijn tegenstanders één voor één knock-out te slaan. Na deze nederlaag besluiten alle tegenstanders van de Saint tot samenwerking, maar voordat zij hem kunnen uitschakelen, verneemt hij van Pavone dat het geld bij een zekere juffrouw Hermine in Champigny bij Parijs is. Terwijl zij voortdurend schermutselingen leveren, begeven de Saint en Sophie en hun achtervolgers zich nu naar Frankrijk, waar de Saint tenslotte de hand op het geld weet te leggen.

De Saint heeft zijn taak volbracht en nu rest hem nog maar één ding: wachten op zijn volgende avontuur. Volgende week donderdag draait deze — goede — film "De Saint contra", in het theater Roxy. Wie is de Saint? De voortreffelijke Jean Marais.

Agenten



NADIA GRAY

FRANK SINATRA is te gebruiken voor alle mogelijke rollen. Een daarvan is die van geheim agent in de film "The naked runner", die dit weekeinde in het theater Cinelandia te zien is. Het is een goed agenten-verhaal en Sinatra maakt er iets Sinatras van, zodat de Sinatras-nen hun hart kunnen ophalen. Vooral ook aan het goede spel van Nadia Gray, de prachtige spionne in Oost-Duitsland en Derron Nesbitt, die een autoriteit van de Oostduitse geheime dienst voorstelt. Hij haalt natuurlijk veel rot-streken uit; dat wel, Oost-Duitsland is communistisch, nietwaar? En dan zijn er nog Peter Vaughan als de Britse agent keurig, zoals alle Engelse agenten, en Michael Newports, het zoonje van Sinatra dat ontvoerd wordt. Regisseur is Sydney J. Furie. In kleuren.

COMBAT

voor JONGENS



IJzersterke combat jongensschoenen met dubbele leerdzool en ijzerbeslag op zool en hak.

Maten: 12 - 1 1/2 f 9,95
2 - 5 1/2 10,95

HARTOG
Nassastraat

COLON
Winkelcentrum

ICE-CREAM verkrijgbaar in de smaken
vanilla -
strawberry -
mocca,
chocolate,
rum-raisin,
pineapple etc.
RITZ VOOR KWALITEIT

Vraag naar onze VIP SERVICE

SUPER CLEANING

Aruba: van Galenstraat 4,
tel. 5039 en 5558.
Curacao: Majoorweg 1 Suff.
tel. 44222.

Ophalen en afleveren,
Costuums, breeken, hemden,
jurken enz.

ZE ZIJN ER.....

De nieuwe 1968 modellen

- MUSTANG
- COUGAR en
- MERCURY CYCLONE

MUSTANG reeds vanaf f 6000

FALCON reeds vanaf f 5300

Vraagt een gratis proefrit
bij

CARIB MOTORS

FORD DEALERS VOOR

ARUBA

Nassastraat 168, Oranjestad

Kakkerlakken, mieren, vliegen?

Bel onmiddellijk
ARUBA PEST CONTROL
Volledige garantie,
prompte behandeling.
Tel. 5039 en 5558

CONVOCACION

Directiva di CREDIT UNION SANTA CRUZ pa medio di esaki, tin e sumo plaser di invita cordialmente tur su socioman, pa asisti na su REUNION GENERAL anual, cual lo tuma lugar diadomingo 17 di maart mainta 9 'or y trinta den Club San Martino na Santa Cruz.

Directiva ta yama seriamente atencion di miembronan pa tur sin excepcion di ningun, asisti na e reunion aki sin falta.

Na nomber di directiva

J. B. CROEZE, presidente



TOYOTA

De grootste AUTOMOBIELFABRIEK van Japan.

- * DE wagen, die ook bij U in de smaak zal vallen.
- * MEER kilometers — MINDER benzine.
- * TOYOTA garandeert U een zuinig verbruik voor zaken of plezier.

Vraagt een gratis proefrit bij

GARAGE CORDIA

ARUBA:
Nassastraat 250, tel. 2018

CURACAO:
Salina 165, tel. 13155

De dealers met de grootste voorraad onderdelen.

ZEG HET MET BLOEMEN



van
IKEBANA FLOWER SHOP

Kas Paloma 71, telefoon 2461 en 3338
Zeven dagen per week GEOPEND.

BESTEL TIJDIG....
WIJ BEZORGEN AAN HUIS.

DRINK

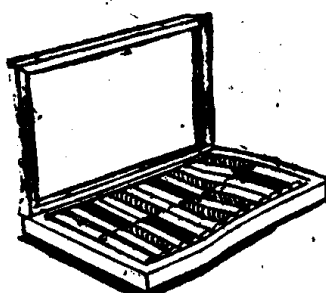


MILK

FOR LOTS OF PROTEIN

Save your CARNATION LABELS and
change them for

Drawing Sets With Colored Pencils



- SMALL SET
250 large or 500 small labels.
- MEDIUM SET
300 large or 600 small labels.
- LARGE SET
350 large or 700 small labels.

at
POSNERS AGENCIES

DISCOUNT

van

TWINTIG PROCENT

op grote voorraad SCHOENEN van het

KEDS

in alle maten, voor jong en oud.

ZOLANG DE VOORRAAD STREKT.

ANTILLIAN MERCANTILE

Corporation N.V.

Oranjestad, tel. 1145 - 1804 — San Nicolas

BUY MORE
SPEND LESS
SAVE MONEY

in de

SUPERETTE en SUPERMARKET van NICKI

Gezien enorme omzet, dagelijks vers

Meer dan 30 jaren ervaring.

Kwaliteit - service en iedere week

VIJFHONDERD GULDEN AAN PRIJZEN.

MEXICAANS MUZIEK:

Maandag tot en met
zaterdag, vanaf
6.30 tot 7.00 uur
8.30 tot 8.45 uur
13.30 tot 13.45 uur
16.00 tot 16.15 uur

Dagelijks van
en met 5.00 p.m.
ma voor jarige
je kan opbellen
JARIGE WERK
CITEERD.

Stemt af op VOZ DI ARUBA -

PEUGEOT 204

Rechte wegen — bochtige wegen —
— slechte wegen.... U merkt nauwelijks
schil in zo'n formidabele Peugeot 204.

Fijn soepel optrekken, behaaglijk
meiteloos door vchten flitsen, Peugeot
meester in.

Peugeot 204, de snelle, veilige wagen,
betrouwbaar.

AUTORAMA, Cura Cabai 137, tel.



ARUBA SHERATON

hotel en casino

vraagt voor directe indiensttreding

- CAPTAINS
- WAITERS
- WAITRESSES
- BUSBOYS

Persoonlijk aanmelden:

Personeelskantoor in het Aruba Sheraton hotel



EVERYTHING FOR WELFARE



the better handling
for the professional
and amateur.

Antilles Industrial Gases N.V.

Balashi, tel. 2624 en 2173, telegramadres: WEN

WIJ HEBBEN REEDS VERSCHILLENDE

ORIGINELE ONDERDELEN

Voor FORD - FALCON - MUSTANG enz.

ontvangen.

Koopt de originele FORD ONDERDELEN

CARIB MOTORS

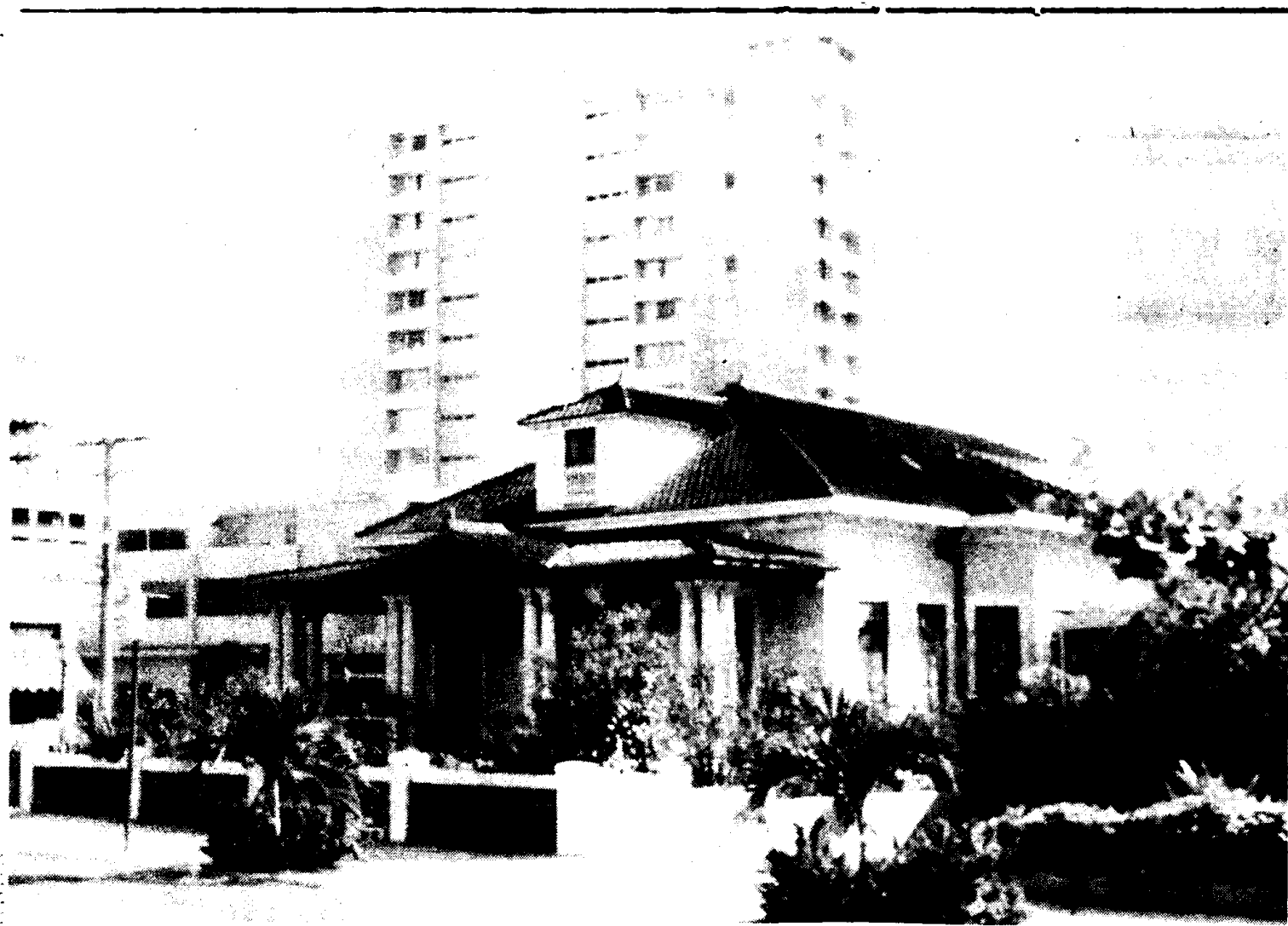


MORE CARRIER
AIR CONDITIONING
IS SOLD
THAN ANY OTHER

as low as f. 345,-

VAN SWAAY

Aruba: tel. 3141 en 1878



...verrast door de hoge flatgebouwen en spierwitte villa's...

INGEZONDEN STUK NADERE VERKLARING

Als u, mijnheer Huib van Wijk, in mijn spot stukje op Paul van Venlo — dat is op Paul Brenneker — een afbrekende kritiek hebt herkend, dan hebt u juist geraden. Juist vermoed. Het „op niets slaande“ en „niets nader verklarende“, uw woorden, wil ik gaarne onder de ogen zien. Het mor leek het geschiktste wapen om de profet te lijf te gaan — als ik dit overdrachtelijk beeld hier mag gebruiken —, maar uw eerlijke uiting, doet mij begrijpen, dat een nadere toelichting nodig is. Ik wil graag een volgende keer misplaatst zijn — liever niet zo erg misdrukt —, echter het onderwerp is mij te lief, om het nu te zijn. Want waarop ik aanviel, nog lachend en veel, meende ik, is eenvoudig funest, voorzover iets in deze materie funest kan zijn. Het heeft er al toe geleid, dit systeemloze systeem van werken, dat onze kaarten versierd zijn met vernielde namen, niet door onschuld, maar door het beter willen weten.

Een door het volk, de gemeenschappen telkens in haar geheel, op soms bijna onbegrijpelijk zuivere overgebrachte groep namen, die men de klassieke van deze eilanden mag heten, wordt van de kaarten afgevoerd en vervangen door ogenschijnlijk zinloze, maar in werkelijkheid kortweg zinloze begrippen.

Om een voorbeeld te noemen: Een lot in deze eeuw voortgegaan „Wichita“ op Curacao, heeft men officieel veranderd in een quasi „Juicio“. Terwijl toch, om het maar eenvoudig te houden bij de vergelijkingen, het zelfs voor een schoolkind nog niet moeilijk kan zijn zich af te vragen, of men die sprong in het niets wel moest maken.

Er zijn er maar weinigen, die de vergelijkbare plaatsnaam in de Verenigde Staten, nl. „Wichita“, niet kennen. Men is dan nog niet verplicht te weten, hoewel men dat zelfs in onze lokale bibliotheken kan opslaan, dat het „Wichita“ de taal is van de Waco indianen, zoals het Caquetio de taal van de indianen hier was in 1540. Ook maar enige werkelijke aandacht zou voorzichtige maken. Zou men dan verder zoeken, en constateren dat Charo en Zaquito de omliggende streeknamen zijn, dan wordt de waarschijnlijke indiaanse oorsprong van dit „Wichita“ bijna een troefkaart. Want Charo en Zaquito blijken begrippen te zijn in de literatuur over de indianen van de omgeving, „Juicio“ is inderdaad een unieke naam, niet verder ter wereld voorkomend, hoe Spaans van uiterlijk ook, een uitvinding, die niet voorzichtige genoeg, echter met de beste bedoelingen, werd gedaan. Ik zit nu te wachten op het pijnlijke ogenblik, dat ook ons Waco eraan gaat.

Maar u wilt natuurlijk dat ik wat meer stil sta bij Curuburu. Deze streeknaam zou de titel kunnen zijn van een boek over de allerbelangrijkste kwesties van ons oudste verleden, kwesties van belang niet alleen voor ons, maar voor de prehistorie van verre omgeving; een omgeving waarin deels dezelfde indiaanse spreken dezelfde taal als op deze drie eilanden. Niemand kan bewijzen, op dit moment, dat die naam nooit anders was, maar de mogelijkheid moet men juist voorop stellen, niet maar bij het volk één hoofdzaak willen veronderstellen nl dat het „verbastert“, en juist bij ons, amateur kamergeleerden, dat wij weten. Want bekijken wij dit woord nu eens, zoals de befaamde overlevering het ons heeft gegeven.

Een kwart eeuw geleden heeft men in indiaanse woorden ingevoerd het begrip „wortel“. Als dit woord, Curuburu, deze benaming, indiaans van oorsprong zou zijn, dan is het opgebouwd uit de volgende wortels: Eenmaal Cu (Ku), eenmaal Bu, tweemaal Ru. Het boeiende daarvan kan nu een ieder treffen. Herkennen wij immers het Cu van Curacao, het Bu van de oude kaartnaam Buynari, en het Ru van het middendeel van Aruba. Ik voerde lachend een aantal woorden aan, uit Venezuela, waar juist het Spaans de hegemonie had gekregen, en dus „Spaanse“ uitleg dan zou moeten opgaan, om aan te geven, dat Curuburu nauwelijks een eenzaam woord is, maar met het „Curu“, het „Cururu“, van indiaanse oorsprong daar, bevriend lijkt.

De grote indiaanse talenkenners C. H. de Goeje noteerde bij Arawaken (Arowaken) in Suriname, hoewel zij Christenen zijn, hun begrip

„kururuman“ nl. voor een mythologische figuur, God of halfgod. Op Aruba, om dicht bij huis te komen, en wat een feest, dat wij dit dank zij de zuivere overlevering kunnen doen, ligt een allerbelangrijkst fenomeen in de plaatsnamen: Juist het Bu — (en ongetwijfeld niet van burro!) Bubali, Bucurui, Bucuti, Budui, Buchiri, Buchiribana, Butucu. Door vergelijkende bestudering is het al mogelijk geworden daaronder aan te geven de naam van een indiaans opperhoofd, al of niet mythologisch. Uit protocollen van de zestiende eeuw e.a. documenten kunnen wij besluiten, dat een aantal van deze namen qua klankvervolg (— anders kwestie de spelling —) de zeer oude zonder meer zijn.

Burubunu (Aruba) is geen boer die boent, evenmin als Curuburu (Bonair), „loop ezel“ is, op zijn Spaans. Het is juist aan Brenneker te loven zijn ijver van verzamelen van gegevens. Maar op een gegeven moment moest, al was het maar ter ere van Pastoor van Koolwijk van honderd jaar terug, ironisch worden gezegd: Neen. Hier ligt de poëzie van deze eilanden, hier liggen prehistorische begrippen, en waarbij mogelijk mythologische. „Ku“ is de grote god van kracht bij de Arawakken. Iedereen laat de „Boeroeboedoer“ van de Balinezen in waarde!

P. Brenneker daagde mij eens uit, de pen in de hand te nemen. Ik antwoordde, naar hij zich zal herinneren: Op mijn tijd. Het „loop ezel“ werd mijn tijd. Zeker zal iemand, die zijn hart aan deze materie heeft verpand, het billijken.

C. J. H. ENGELS

Muitende gevangenen geven zich over

DURHAM. — Eenentwintig Britse gevangenen die zich zondag opgesloten hadden in de gevangenis van protest tegen hun arbeidsomstandigheden hebben zich maandag na 24 uur overgegeven aan hun bewakers en zijn vrijwillig naar hun cellen teruggekeerd.

Het waren gevangenen uit het zwaarst bewaakte gedeelte van de gevangenis. Telefonisch hadden zij een krant laten weten dat zij een onderzoek verlangden naar de omstandigheden waaronder zij hun werk moesten doen. Zij zeiden geen geweld te zullen gebruiken en dat is dan ook, volgens een hoge Britse functionaris van het gevangeniswezen niet gebeurd. Na een kort gesprek met hem hadden de opstandigen zich overgegeven en geen voorwaarden gesteld. Zij hadden alleen gevraagd geen geweld tegen hen te gebruiken.

Een woordvoerder van het ministerie van binnenlandse zaken zei dat zij tot hun zaak is onderzocht in de cellen moeten blijven.



...na het gedrentel in de galleries wandelen we over stille blauwgeplaveide steile straatjes...

SEEING IN SAN JUAN

SAN JUAN. — Het merendeel van de toeristen op Puerto Rico en speciaal zij die als voornaamste doel van hun verkenningen San Juan en omgeving hebben gekozen, neemt zijn intrek in één van de vele hotels of guesthouses die Condado, een wijk in het nieuwe gedeelte van San Juan, rijk is.

Na een onafgebroken verblijf van bijna drie jaar op de Nederlandse Antillen zijn we, terwijl we op de ochtend van onze aankomst in Puerto Rico in de gehuurde auto de weg zoeken naar Condado, verrast door het grootstedse, Europese, van het nieuwe San Juan: zesbaanse autowegen, hoge flatgebouwen, grote winkels en waren-

Condado zelf: verrassend charmant; Zuid-Europees

huizen, brede trottoirs. Het geheel maakt een schone en verzorgde indruk. Dan Condado zelf: veel spierwitte villa's met kleurige koepelvormige markiezen, kleine nette tuinen, veel groen; hoge bomen, gladgeschoren gazons, veel grote rode bloemen als bladertrossen. Alles verrassend charmant, Zuid-Europees.

Helaas blijft zo'n eerste indruk zelden bestendig en kan men niet nalaten later zijn impressies te corrigeren en analyseren. Na een paar dagen beseffen we, dat datgene wat Condado kenmerkt eigenlijk geldt voor alle grote Europese badplaatsen. Hetzelfde welvarende, ordelijke, met tegelijk toch iets vervelends, saais. Het ijzeren grillwerk waarmee de meeste porches hier afgesloten zijn, geeft de huizen bovendien een afwerend, onbewoond effect. Blijkbaar beveiligd men zich hier tegen insluipers veel minder door middel van honden dan op Curacao, wat wel het voordeel heeft dat een avondwandeling niet steeds door nijdig gekef begeleid wordt. Er is alleen het luid, klokkend gesjirp van een bepaald soort krekels, continu en penetrant, vitaal en tropisch; terugdenkend aan de avonden in Puerto Rico horen we weer het geroep van deze krekels.

Bruine zee

De voornaamste attractie van een basisverblijf op Condado is voor velen de mogelijkheid om in vijf minuten gaans het noordelijke strand te bereiken en zo de dag met een duik in de golven te beginnen. De golfslag is hier ruig; vlak bij de kust is de zee bruin van zandigheid en allerlei meegesleurde zwerfieren slingeren zich bij het zwemmen om je heen. Hier beseffen we pas hoe ver we zijn door de baaien van Curacao. Niettemin is het een fris begin van de ochtend, wanneer men van plan is de rest van de dag voor sightseeing in het oude San Juan te reserveren.

Een logisch vervolg van dat ochtendlijke bad is dan wel eerst een ontbijt van „ham and eggs on toast“ bij onze favoriete drugstore, minder dan vijf minuten van ons guesthouse vandaan, waar men goedkoop en smakelijk kan eten en waar we, gezellig aan de bar gezeten, vergeten dat achter ons, in de andere helft van de drugstore, geuren rondwaren van toiletzeep en poeders, eau de colognes en parfums, ontsmettingsmiddelen en bleekwater.

In oud-San Juan parkeren we onze auto bij Fort Cristobal en vandaan wandelen we vanzelf de Calle Fortaleza in, rijk aan winkels en restaurants. Daar staat o.a. het museum voor koloniale architectuur, waar foto's en maquettes te zien zijn van forten en particuliere huizen, verder voorbeelden van hout- en ijzerwerk en tegels.

De verdieping daarboven, het „Museum of the Puerto Rican family“, is geheel gemeubileerd en ingericht als een familiewoning in het negentiende eeuwse San Juan. Onze gids is hier een ongeveer twintigjarige Portorikeinse die ons met een beschaafde en welwillende stem allerlei wetens-

waardigheden over de levenswijze milies vertelt. We bekijken de grote salon, alleen gebruikt voor het ontvangen van visites en voor familiefeesten en overlopend in het balkon aan de voorkant met een houten balustrade zoals die ook nu nog overal het straatbeeld beheerst. Dan lopen we over de brede zijgalerij met het rotan zitje, de hangmat, de grote vaders in potten, waar de familie meestal verblijft hield. Daarachter liggen de slaapkamers waar grote hoge bedden staan en crucifixen en heiligenbeelden aan de wanden hangen. Helemaal aan het eind van de galerij is de keuken. We zien er een houten kookfornuis en een soort aanrecht: waarop onder andere een stenen wrijfschaal met stamper voor specerijen en een op een koffiemolen lijkend toestel om tarwe te malen. Bij de deur staat een waterfilter van gebloemd porselein. Allemaal attributen die getuige zijn van de tijdrovende taak die het bereiden van de dagelijkse maaltijden eens geweest is.

Studeerkamer

Het huis is uit anderhalve verdieping opgetrokken. Opvallend zijn vooral de bruine houten balken aan de plafonds, contrasterend met het wit van de zoldering. Aan het begin van de galerij is een trapje dat naar de studeerkamer van mijnheer leidt: een stemmig vertrek in donkere kleuren. Er staat een bureau van enorme afmetingen waarop een grote zware bijbel, een wereldbol en een elektriseermachine, die de wetenschappelijke belangstelling van de betere burgerlui uit die dagen moesten suggereren. Aan de wanden geschilderde familieportretten. Een is erbij dat dadelijk onze aandacht trekt: het portret van een klein kind met een onwielijk gezichtje boven een kanten kraag, stijf rechtop in een grote fauteuil gezeten. De kleding van het kind is donker en loopt geleidelijk over in de donkere bekleding van de fauteuil. Er is iets vreemds aan het schilderij; eerst denken we dat het de onkinderlijke kaarsrechte houding is die opvalt, maar dichterbij komend zien we het ophepsen: de armen en benen ontbreken. We vragen er onze begeleidster naar, die ook hier weer inlichtingen over weet te verschaffen. Dit kind is hier honderd jaar geleden zonder armen en benen geboren en is jong, op tweejarige leeftijd overleden. Een Softenon-kind, want „la lettre dus. „Maar waarom toch zo'n kind laten portretteren!“, merken we op. We bekijken het schilderij nauwkeurig, proberen een signatuur van de maker te ontdekken. Onze gids lijkt wat bevreesd door onze belangstelling, ze weet een poos niet wat te zeggen maar behoudt haar geduldige en hoffelijke glimlach. „Well...“ vindt ze tenslotte, „it intrigued them, you know...“

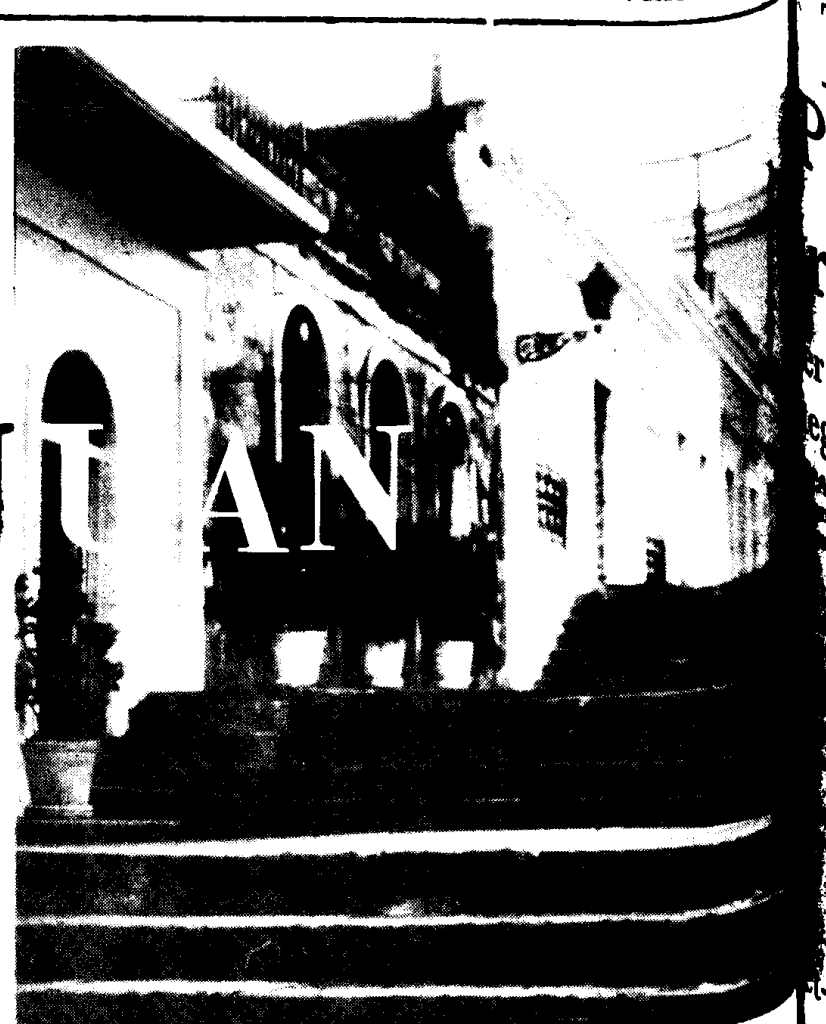
Ze wijst ons nu op een trapje dat naar weer een ander vertrek leidt, het boudoir-naaivertrek van de vrouw des huizes. Er staan een spinnewiel en een primitief soort naaimachine. De zoldering is hier de lengte van het trapje lager dan de studeerkamer. Hoe klein moeten die mensen vroeger niet geweest zijn. Het moet toch wel waar zijn dat iedere volgende generatie weer ietsje langer is dan de de voorafgaande. In dit vrouwenvertrek kan iemand van één meter tachtig zich nog rechtop bewegen, maar een sprong zou voor iemand van die lengte al een pijnlijke onderneming zijn. Het vertrek is overigens als een soort uitkijkpost op een zeer strategische plaats, namelijk in het centrum van het huis opgesteld, zodat de huisvrouw die vanaf de balustrade het uitzicht had over de hele zijgalerij met aangrenzende kamers, van dit punt uit haar personeel kon controleren, aansporen en berispen.

Men moet er niet aan denken hoe er in dat koloniale tijdperk door rijke, bazige huisvrouwen tegen het slechtbetaalde personeel gekeken en gesnerpt zal zijn. Stemmen waarvan nu, in de stilte van het museum, nog een echo lijkt rond te waren.

John Saint John

De Calle Fortaleza bevat vele lokkende etalages; we drentelen erlangs, lopen ook de kruisende straten San Justo, San Cruz, San José af en dan weer terug naar Fortaleza. Aan het eind van deze lange weg gaan we een stoep op naar een kleine openstaande galerie waar een Amerikaanse schilder zijn producten verkoopt. Binnenkomend zien we de kunstenaar op een stoep zittend achter zijn bureau zitten. Hoewel het nog vroeg in de middag is, hangt er een sterke dranklucht in het vertrek. Als hij ons ziet, strekt hij zijn arm uit en houdt ons een vettig doosje voor. „Ook een rozijntje?“, biedt hij aan. Wij bedanken. Als we onze rondgang langs de wanden beginnen, komt hij met onvaste tred naar ons toe en vindt het blijkbaar nodig om kennis te maken. „I am John Saint John“. Dit met galmende domineestem. We hebben zeker al van hem gehoord. Dit moeten we ontkennen. O, maar hij is anders in Amerika heel bekend. Iets wat men, afgaande op de hoge prijzen van zijn werken, bijna zou kunnen geloven.

Hij loopt met ons mee langs de schilderijen die eigenlijk wel meevallen. Naast landschappen, in een merkwaardig dromerige stijl geschilderd (bewuste techniek?), enkele abstracten. Hij let op onze reacties, we stellen hem vragen over zijn werkwijze en het verloop van de verkoop, vragen die hij bijna plechtig beantwoordt. Bij ons vertrek stopt hij ons een foldertje toe waar zijn hele levensloop in vermeld staat. „Vertel over mij in Curacao“, roept hij ons in de deuropening na. Buiten bekijken we het portret op



• Een van de vele trapstraatjes met grote bloempotten aan weerszijden voor de huizen. Onder: In de Calle Fortaleza, een straat rijk aan winkels en restaurants, staat onder andere het museum voor koloniale architectuur, waar foto's en maquettes te zien zijn van forten en particuliere huizen; de verdieping daarboven is geheel gemeubileerd en ingericht als een familiewoning in het negentiende-eeuwse San Juan.

las palomas dat indertijd van duiven blijkt te zijn van deze vogels waren van de oude muur aan een duidelijke illustratie van de haken die in de staan beschaduwde blauen haven beneden witte schepen en zeilen bijgleden. Na het galleries, het wanden blauwgeplaveide steile beklimmen van de grote bloempotten aan voor de huizen, het ropleinen met banken op is hier heerlijk te goede gelegenheid plaats voor onze avond te stellen.

La Danza

De keus valt op La Danza er al langs gelopen naar aan John St. John. Het merig café met grote ramen de hoek van Fortaleza en de Roodeblokte straat. Tafeltjes, voor een uurtje de naam La Danza en afbeelding van een man en een coquet danspasje vreemd verdraaide eeuw geleden verleiden gevonden. Voor één van een karton met de „Native food“ de nieuwe entertainment. De algemene indruk is: duur. Wanneer men de voeten heeft, is het makkelijk om lui te zijn en continuous entertainment zich heen te laten gaan.

Galeria de San Juan

Aan het eind van de Cristostreet is sinds kort de Galeria de San Juan gevestigd, die ondanks de Portorikeinse naam meer in Europese kunst gespecialiseerd is. Bij onze aankomst heeft zich op straat vóór de galerie juist een klein oploopje gevormd, waar zich inmiddels een agent bij gevoegd heeft. Er staan wat Portorikeinse jongelui — waarvan de jongste een ongeveer veertienjarige jongen — en een Amerikaanse dame met hoog opgestoken blond haar die een bal in haar armen geklemd houdt. Wanneer wij de galerie binnenstappen en deze onbeheerd vinden, vermoeden we dat de blonde Amerikaanse de eigenares van de zaak is. Daardoor wordt het straat-taferel voor ons belangrijker; we kunnen nu rustig de wat slordig opgestelde collectie schilderijen, litho's, houtsneden en een groot aantal reproducties in ogenschouw nemen.

Tegelijk volgen we het verloop van de discussie op straat, want we hebben al besloten om ons bezoek aan de galerie te beperken tot aan het einde van de ruize, dit om een uitgebreid relaas van de opgewonden galeriehoudster te ontlopen. Zij blijkt namelijk zeer welbespraakt. Met een dramatische armzwaai beschrijft ze de agent hoe de bal al voor de derde keer haar galerie binnengevlogen is. Er is elders nog zoveel plaats om te ballen, waarom moet dit nu juist voor haar galerie gebeuren? Heeft men dan op Porto Rico helemaal geen gevoel voor kunst? roept ze pathetisch uit. De veertienjarige, die zoals alle Portorikeinse jongeren uitstekend Engels spreekt, legt nogmaals uit waarom juist deze doodlopende hoek tussen Tetuan en Cristo zo'n ideaal speelterrein is. Bovendien speelt de jeugd hier al jaren en is er nooit eerder geklaagd. De vocabulaire van de agent blijkt het meest beperkt. „De straat is van alle Portorikeinen“, herhaalt hij reeds een paar maal koeltjes. Hij vindt dat de bal aan de jongelui moet worden teruggegeven.

Toch draait het na vruchteloze en zich steeds weer herhalende argumenten er tenslotte op uit — en hier openbaart zich de macht van de zelf-overtuiging — dat de Amerikaanse, de bal als pand met zich meenemend, haar galerie binnenstapt, mokkend nagestaard door het groepje jongelui in een besluiteloze agent.

Het voorval wekt vage reminiscenties aan de West Side story. Op eens verschijnen sommige aanplakbiljetten op straatboeken waarop „U.S. go home“ waar we elkaar tot nutte geamuseerd op gewezen hebben, in een iets ander licht.

Parque de las palomas

Tegenover de galerie, rechts van de Cristo kapel, ligt het Parque de

Native food

Het „native food“ blijkt uit een slordig toekennen Spaanse paella gelijkend met taale ronde pastas, er apart bij mijnerzoet gemerdseser die diens is evenwel vlijerbij geschonken wite treflijk. Het „entertainment“ blijft voortdurend. Geen spoor van een maar van een met „native“. In een hooft een stoffige oude vlees we gaan denken dat de een of andere reder gebeuren, staat er onder haar tafelenoten en de je op met een paardegenen aan en een wit kanten boven een paardegenen ter vleugel zitten. paar accoorden aan, op een sonatie voor, ze stokt, gaat aarzelen, gint opnieuw. We meen dat dit als een reder is, maar rondrijdend mand een spier verveert de muziek eenveert rustig door de meegekomen claque — en zuster zo te zien na ieder volgende lesboekje. Het aantal neemt echter toe; we snel af en verdwijnen.

Alvorens naar het auto terug te keren, even de verlichte Cristostreet nu erg rustige Cristostreet met een bocht via de met terug en dan hoothe kathedraal en het Baldorioty, waar nu tussen negen en twaalf afstuiwen, dozen kaarten smekend ven. Of we asjebleren pen willen, een paar please, please.

Er is geen beginnen doen de jongens dit: hun ouders, uit werke of om zelf een zakke dienen? Vragen die wel stelt maar er vakantiedagen maar hoofd over breken vogelpolitiek is wel men zich zijn nachtergallen op het gement te Condado.

TEGEN BLUE HAWKS SHELL speelt overwinning: 5-4

Weldspel
Tegenstander

Super Shell werd geleid van Ruben Phil... in de bas... Het was... wedstrijd van dit... Tegen... Shell waren de... waar krachtig... maar die... dan vier... Shell er in... aver de thuis... gedurende ont... te zien. Er

hulp
ombia

De benefiet... Deportivo Cali en... behoeve... welke club... om geld moest... het CONCACAF... deel te nemen... Allansa van El... 19 maart een groot... aan passage en... de spelers - gaat... week woensdag... stadion door.

De Curacao... aan de club... van Jong Co... van Cali en... opbrengst wer... Gisteren... een brief uit Ja... meegedeeld dat... dollar op ta... om het verlies, dat... aan... volgende overeen... organiserende land... zijn eigen kosten... organiserend land... alle deelnemers... leverer om... denken.

Deze brief niet... bij Jong Co... Men vond... dat Jamaica zo'n... hebben geleden... zal men een... een onderzoek

Korea niet
Mexico

Korea heeft... radio-uitzending... in Tokio werd... gemaakt niet... Zomerspelen in... deelnemen in... kwestie Zuid-

Flamingo
akeld van
BVB-strijd

correspondent) Met nog twee... de boeg lijkt Es... wezen club om het... kampioenschap... tegenstander is dit... dat afgelopen za... voor het kam... schakeld met een... Tegenstander... echter datzelfde... om kwart over... stadion de wedstrijd

dat door het niet... enige zeer bekwa... verzwakt aan de... van de competitie is... niet meer kunnen... kampioenschap of... de tweede plaats... terdege op zijn... Real, verlost van... of sub-kampioen... zou het de man... Salinja wel cens... komen van de ver... Flamingo - dit... delijk - zijn de... ontmoetingen tussen... en Flamingo van... Na zaterdag zul... Estrellas en Vi... meer ontmoeten.

ilië wil tegen rest
de wereld voetballen

De Braziliaanse voetbalbond heeft tot sir Stanley... van de FIFA (de internationale voetbalbond), een ver... op 15 november in het Maracana-stadion in Rio de... te mogen organiseren tussen een Braziliaans se... aital samengesteld uit spelers uit de rest van de... nering aan het feit dat tien jaar geleden Brazil... beslag legde op de wereldtitel. In Stockholm zeg... toon in de eindstrijd van het toernooi om het... met 5-2 over Zweden. De Brit Alf Ramsey, de... Schoen, de Braziliaan Oto Gloria en de Argentijn Helene... medigd om de spelers voor de „rest van de wereld“

Marine voetbalt
tegen Scherpenheuvel

WILLEMSTAD — Het Marine-elf... tel neemt het zondagmiddag op te... de verse subkampioen van de... Curacaose voetbalcompetitie, Scher... penheuvel. De ontmoeting vindt... plaats op het veld te Sufisant en... begint om half vijf 'smiddags. Scherpenheuvel eindigde vorige... week vrijdag als subkampioen van... Curacao na in de finale met 0-1... verloren te hebben van Jong Colom... bia. Men is benieuwd hoe ver de... Mariniers het zullen brengen tegen... de heuvelbewoners.

Voetbal in
Nederland

DEN HAAG. — In Nederland... worden in het komende weekende... de volgende voetbalwedstrijden ge... speeld:

Eredivisie: Go Ahead — Fortuna '54; Sparta — D.W.S.; Ajax — Feijenoord.

Tweede divisie: Heracles — S.V.V.; Blauw Wit — FC V.V.V.; Eindhoven — H.V.C.; FC Den Bosch — Elinkwijk; E.D.O. — Wageningen.

Inhaalwedstrijden bekercompetitie: Volendam — Z.F.C.; Willem II — NOAD; Roda JC — Limburgia; D.O.S. — Velox; A.D.O. — Holland Sport; Heerenveen — SC Cambuur; Veendam — G.V.A.V.

Voetbal program

WILLEMSTAD — Zondagmiddag worden in het kader van de Curaçaose voetbalcompetitie in de A- en B-klasse vier wedstrijden gespeeld. In de A-klasse ontmoeten Centro Deportivo Mahuma en Riverside elkaar op het veld te Mahuma. Deze wedstrijd begint om vier uur 'smiddags. Verder spelen Wacker en de Victory Boys in de A-klasse tegen elkaar in het Rifstadion. Ook deze partij gaat om vier uur van start.

Voor de B-klasse worden eveneens twee wedstrijden gespeeld. Jong Curacao treedt om half drie in het Rifstadion aan tegen Atletico Luis Brion en Union Deportivo Tera Cora gaat om vier uur op het terrein te Sufisant zijn krachten meten met Deportivo Antillas.

Volgende week vrijdag worden 's avonds twee belangrijke B-klasse wedstrijden in het Rifstadion gespeeld welke vermoedelijk een goed publiek zullen trekken. Om half zeven voetbalt Sint Joris tegen Century Club Wacao en om kwart over acht bekampen Centro Deportivo Portia Blancu en Centro Barber elkaar. In de B-klasse zijn Century Club Wacao, Portia Blancu en Centro Barber nog ongeslagen en maken dus alle drie kans op promotie.

Softball in
weekeinde

WILLEMSTAD — In het weekeinde worden de volgende dames- en heren softball wedstrijden gespeeld voor de competitie van de Curacaose Softball Bond. Zaterdag: 14.30 John Molr — Sta Rosa White Sox (heren) en 16.30 Dupont — Twins (heren).

Beide wedstrijden worden te Montagne Abao gehouden. Zondag: 10.00 Mosaicos Sanchez — Rising Trotters (dames) en 12.00 Lightning — ALM (heren) in het Rifstadion.

BEKENTENISSEN
IN ABORTUSZAAK

DELFT — De 30-jarige Haagse vrouw J.H.W.R. en de 23-jarige in Delft wonende doswerkmans G.S.D. hebben bekend de abortus te hebben gepleegd, als gevolg waarvan de 19-jarige kantoorbedienende S.Z. uit Delft overleed.

5 & 10 CTS STORE
Breedestraat
neemt ook
ZOEKERTJES
aan

Bookhandel
Best
Sales
Sellers

BEATLES
Magic Mystery Tour
THE MONKEES
Pisces, Aquarius, Capricorn
ARTHUR CONLEY
Sweet Soul Music
JAMES LAST
Trumpet a Go Go
SCOTT MC. KENZIE
The Voice of
Scott Mc. Kenzie
TRINI LOPEZ
I will wait for you
BEATLES Sgt. Peppers
THE MAMAS & THE PAPAS
Farewell to the first
Golden Era
OTIS REDDING
The History of
Otis Redding
JEFFERSON AIRPLANE
After Bathing at Baxter's

SALAS
Tel: 12201 - 12303

Koop een DAIHATSU

en SPAAR GELD
Spoedig verkrijgbaar
vanaf f 2380,—
Daihatsu showroom
W. Churchillweg 19A, tel. 44170

Na herhaalde aanvragen die ondergetekende de laatste tijd ontving om HUIS of BEDRIJF (Graveerinsichting "van Driel") van haar over te nemen, verklaart zij, vooral aan haar vele cliënteel, geenszins het voornemen te hebben het bedrijf te verkopen of Curacao te verlaten.

Mevr. P. C. van DRIEL-KISTEMAKER

NEEM GEEN RISICO

Wij bezorgen dagelijks
verse eieren,
direct van de kip.
f 1,50 en f 1,20 per dozijn.
Moderno
telefoon 43180

VOOR AL UW ONTWIKKELWERK AFDRUKKEN VERGROTINGEN

in zwart-wit
en
KODACOLOR

tevens verzorging van
KODAK KLEUREN SLIDES
natuurlijk...

Antillian
LABORATORIES

Het BESTUUR van
Shell Werknemers Recreatie Centrum
houden zal worden in het clubgebouw op vrijdag, 29 maart
JAARLIJKE ALGEMENE VERGADERING welke ge-
houden zal worden in het clubgebouw op vrijdag, 29 maart
a.s. om 20.00 uur.

AGENDA
1. opening
2. vaststelling van de notulen van de vorige leden vergadering
3. verslag hoofdbestuur over afgelopen verenigingsjaar
4. Financieel verslag
5. Verslag kas-commissie
6. verkiezing leden van het hoofdbestuur
7. verkiezing leden van de kas-commissie
8. Rondvraag/sluiting

HET BESTUUR

De openingstijden van de
KON. NED. TOERISTENBOND
zijn als volgt gewijzigd
's morgens van 8 - 12 uur.
Kantoor: dr. da Costa Gomezplein 5
(KLM-gebouw) tel: 11205

DEPARTEMENT VAN ONDERWIJS
WAARSCHUWING
Aan alle kandidaten voor de examens
L.O. ENGELS
L.O. FRANS
L.O. SPAANS
L.O. DUTS
L.O. HANDELSKENNIS
L.O. WISKUNDE

in de Nederlandse Antillen is thans een oproep voor de schriftelijke examens verzonden. Aan kandidaten die deze oproep niet hebben ontvangen wordt verzocht zich tijdig met het Departement van Onderwijs in verbinding te stellen (Op Aruba met de Inspectie Onderwijs, Landskantoor).

De Inspecteur van het Onderwijs,
P. T. M. SPROCKEL.

MEER VEILIGHEID.... MEER DUURZAAMHEID met Continental banden

verkrijgbaar in maten van:
600 - 650 x 18 - 8 Ply
650 x 10 - 10 Ply industry standard
750 x 15 - 12 Ply industry standard
825 x 15 - 14 Ply industry standard
Speciale banden voor RENAULT 135 x 380 - 4 Ply
BOVENDIEN GRATIS GEMONTEERD

MARTIJN SERVICENTER
Rooseveltweg 74 - Tel. 44.666

TEXAS INSTRUMENTS INC. - CURACAO
Semi-Conductor Manufacturing Plant - Nieuwe Haven
Now interviewing
PRODUCTION OPERATORS (Girls)
for second shift. Applicants must have MULO diploma or equivalent educational background.

Applicants may write:
PERSONNEL MANAGER
Texas Instruments Inc.
P.O. Box 793
Willemstad

— DO include full particulars concerning your education, birthdate, experience, name, address, and telephone number.
— DO NOT send original documents, diplomas, letters of reference, or certificates of any kind with your letter requesting an interview. These should be carried by hand to your interview, and will remain in your possession.

FEATURING EVERY NIGHT
THE MULTI TALENTED
"THOM KELLING"
EUROPE'S EXPERT
LATIN-AMERICAN SINGER

TOPCARD ENTERTAINMENT
EVERY NIGHT AT 8.30!

GOURMET DINING IN THE
MANGO-ROOM FROM 7.00

Flamboyant
CASINO BEACH HOTEL

Fargo: more truck for your money

Fargo
CHRYSLER INTERNATIONAL

Inderdaad, FARGO biedt U meer voor
Uw geld op het gebied van welk soort
transport dan ook!

Bovendien zijn CHRYSLER-vrachtauto's duurzamer.... het chassis steviger, terwijl de motor niet te evenaren is voor wat betrouwbaarheid betreft.

Ruime keuze uit verschillende modellen, die steeds in voorraad zijn, bij
Marchena, Moron & Co. N.V.
Showroom hoek Salina-Grebbelinweg — Telefoon 13408

„CINE-RIO“
 Vrijdag 8 om 8.00 n.m.
 Een pakkende drama van
 terreur en spanning van de
 20th. Century Fox, met:
Bette Davis
William Bendix
Pamela Franklin in:
„THE NANNY“
 Engels met Spaanse tekst.
 Een groots succes van de
 ongemeen sterke Davis...
 f 0,75. Boven 18 jaar.

Zaterdag 9 om 8.00 n.m.
 zondag 10 om 9.00 n.m.
Carlos Cortes
Elsa Cardenas
Alfonso Mejia in:
„RIO HONDO“
 Geheel in het Spaans.

KEUR bij BROKK
 KIES bij BROKK
 KOOP bij BROKK

En... U wordt vaste klant.

Schoenhandel
Brokk
 Handelskade 12, naast Douane

Top Hits v/d Week!

- * I'm movin' on - Jimmy Smith
- * Soul Samba - Ike Quebec
- * Strange Days - Doors
- * Blooming Hits - Raul Mauriat
- * Magical Mystery Tour - Beatles
- * History of Otis Redding
- * After bathing at batter's - Jefferson Airplane
- * Clambake - Elvis Presley
- * Londen 4 phase stereo - (Hele serie)
- * Lennon Sisters
- * Immortal Djanga - Reinhart
- * Jim Reeves

Dit alles en nog veel meer
 steeds verkrijgbaar bij Uw
 favoriete discotheek

Winkelcentrum Colon

Laat al uw
**STOFFEER-
 WERK**
 vakkundig
 uitvoeren
 door de

meubelstofferderij van
N.V. Meubelindustrie Hollandia
 Fabriek Architectenweg 5-13
 Tel. 35194

Voor pocketboeken

NOVO

BOOK & GIFTSTORE

TEL 36616 SALINA
 airconditioned

Stevige
KINDERSCHOENEN
 bekend om hun
 duurzaamheid.

Stella
 "De Moderne Schoenhandel"
 Prinsenstraat 63, tel. 13029

ZOJUIST ONTVANGEN

SWEATERS

dames-blouses
 en
 Lady Manhattan

- beeldige kleuren
- alle maten bij

El Ideal
 A.M. PRINCE

Heerenstraat 11 - tel. 12216

DRIVE-IN THEATER CURACAO
 Heden vrijdag 8, zaterdag 9, zondag 10 maart
 om 7.00 n.m.

PREMIERE... In **TECHNICOLOR** en **CINEMASCOPE!**
 Gebaseerd op de wereldbekende novelle van **JULIUS VERNE!**
 Avonturen meer dan 100 jaren terug. De meest spectaculaire
 film van heden en 100 toekomstige jaren...

The Mightiest Motion Picture of them All!
 Walt Disney
 presents
20,000 Leagues Under the Sea
 UNDER THE SEA
 Directed by RICHARD FLEISCHER - Screenplay by EARL FELTON
 Rehearsed by BUENA VISTA Distribution Co., Inc. © Walt Disney Productions
 Technicolor® CINEMASCOPE

In het Engels met Spaanse tekst.
 Entree: f 2,00. Kinderen halve prijs.

Heden vrijdag 8, zaterdag 9, zondag 10 om 9.00 n.m.

Striptease, VERBODEN SEX
 (Sexy Prohibitissimo)

GEDURFDE PREMIERE
 Een van de verboden dromen die werkelijkheid voor U wordt...

In **EASTMANCOLOR**
Tempest Storm
Ruba Marla
Carita - Titania e.a.
 in
"STRIPTHEASE, VERBODEN SEX"
 (Sexi Prohibitissimo)

Italiaans met Holl. tekst
VERBODEN SEX, de film die U uitsluitend gedurende dit week-end in de **DRIVE-IN** kunt zien.

STRIPTHEASE, VERBODEN SEX neemt U mee in een wereld van verboden dromen....

Entree: f 2,00
 Boven 18 jaar.

Heden vrijdag 8, zaterdag 9 maart om 12.00 n.m.
NACHTVOORSTELLING

PREMIERE van een film die U tweemaal moet zien, om haar door en door te leren kennen. **PLAYGIRL** het favoriet speelgoed van de mannen... met **EVA RENZI**, prikkelend mooi, helemaal, ten voeten uit.

EVA RENZI
 in een film van **WILL TREMPER**

goodgirl
 bedgirl
playgirl

een film met een hart en een heerlijk lichaam

HAROLD LEIPNITZ
PAUL HUBSCHMID
UMBERTO ORSINI

In het Duits met Hollandse tekst.
 Entree: f 2,50 - Strikt boven 18 jaar.
 Vrije toegangskaarten vervallen.

Te koop aangeboden GROOT WOONHUIS
 op 1200 M² eigendomsgrond, gelegen aan de Dr. Jacques Ellisweg 8, waarbij grote garage, meidenkamer en wasvertrek (momenteel in gebruik als tweede woning).

Aanwezig: waterput met molen, regenbak, goede beplanting - vruchtbomen, mooie sierplanten en mooi beplante vijver.

Te bezichtigen na telefonische afspraak op nummer 36650 na 6 uur 's middags.

LA GANGA Tophits

- MALAYISHA - Miriam Makeba
- JOL' INKOMO - Miriam Makeba
- FIRE FIRE - The Merryman
- IT'S TIME TO GO NOW - Gladys
- PORQUE YO SOY HOMBRE - Bernardo Ortiz
- SI TU ME LLEVAS - Charles Aznavour
- DONDE ESTAS YOLANDA - Ramon Aviles
- ENGANOSA - Anibal Velasquez
- RITMO DEL ALMA - Las cuatro monedas.

LA GANGA Prinsenstraat 86 - Tel. 11834

WEST - END (Airconditioned)
 Vrijdag, zaterdag 7 en 9 p.m., zondag 10.30 a.m. en 8.30 p.m.
 Weer een keiharde wildwest-film vol spannende acties

"MAN WHO CAME TO KILL"
 Carl Mohner - Fernando Sancho - Gloria Milland

Weer een Django film.
 Doc een man zonder angst, ijskoud en gevaarlijk. Een harde en spectaculaire Italiaanse Western. Cinemascope en Kleuren.
 f 2,00 - f 1,25. Boven 18 jaar.

WEST - END (Airconditioned)
 Zaterdag 9 maart: **MIDNIGHT SHOW**

Weer een superspannende Italiaanse Western

"THE PISTOLERO"
 Anthony Chidra - Angelo Infanti - Al Northon

The Pistolero schoot snel en feilloos en vocht als de duivel om de moord op zijn vader te wreken. Ieder schot bracht hem dichter bij de dader. Oerspannende avonturen, hard en misdadig. Ultrascope en Eastmancolor.
 f 2,00 - f 1,25. Boven 18 jaar.

ZOEKERTJES
 verschijnen dinsdags en vrijdags.
 Tot 10 woorden f 2,50, elk woord meer f 0,20.
 Alleen bij vooruitbetaling.

Te Koop Aangeboden

NOG een kleine selectie waterlelie's voorradig haast U. Waar? Pet Shop „De natuurvriend" en natuurrijk ook kunstmeest voor uw planten. Curaçao.

KOOPJE: 4 pits gasstove. Beatrixstraat 24, tel. 2061. Aruba.

COMPLETE inboedel. Simon Platsstr. 13 Cura Cabai. Tel. 7056 (na 12 uur). Aruba.

ANTIET: oliehanglamp, mahonie ronde eetkamertafel, wandtafel-marmarblad, spiegel, klok, koperen kristallen kandelaar, kamferkist. Sta Rosaweg 133. Telf. 35460. Curaçao.

N.G. MAGNETTI 1964. Goede conditie. Texas Furniture Store. Tel. 1082 - 1083. Aruba.

AUSTIN 1100 stationwagen, airco, grammofoon, kinderwagen, voliere. Seyler. Aropinstr. 5, tel. 2888. Aruba.

SLAAPKAMERAMEUBLEMENT, kinderbed, wagen, wandelwagen, box, etc. 5.30 - 8.00 uur. Sta Rosaweg 80, tel. 35816. Curaçao.

1962 PLYMOUTH 4 deurs metaal groen - goede staat. Bel: 9/3360 tot 12 uur of 9/2941 na 5 uur. Aruba.

PET SHOP „De Natuurvriend" wist u dat wij een volledige apotheek hebben voor uw huisdieren. Curaçao.

ALGHELE inboedel, elektrische apparaten, kasten, bedden, bestek, Sola pannen etc. Kamerlingh Onnesstraat 24. O'stad - Aruba.

AUSTIN 1100 stationwagen, airco, grammofoon, kinderwagen, voliere. Seyler. Chopinstraat 5, tel. 2888. Aruba.

WEGENS vertrek Chevrolet Corvair 1962. Gerev. motor, nw. accu, nw. banden, nw. nummerplaat f 1500. DKW DeLuxe '63 40.000 gel. f 750. Amandelweg 17. Dominguito, Curaçao.

VOOR wat betreft honden sport artikelen, daar voorzien wij ook in Pet Shop „De Natuurvriend" Curaçao

EEN aquarium, compleet met filter en pomp. Schottergatweg Oost 100 Curaçao.

WEGENS vertrek: Auto merk B.M.W. 1800, meisjes fiets, home traine servies, schemerlampjes, boeken en LP. platen. Snipweg 46 Curaçao.

WEGENS vertrek complete inboedel. Doormanweg 68. Te bevr. 17.30 - 19.30 Telf. 49339. Curaçao.

AUSTIN 850 '63 i.z.g.st. Telf: 53878. Curaçao.

JONGE herders, 6 weken oud Reu 1. 50. - Teef fl. 30. Slokeweg 1 Cas Cora, Curaçao.

BANKSTEL, salontafel (teak). i.e.a.b. Moet weg. San Fuegoweg 5 Telf. 49188. Curaçao.

ENKELE hippe Posters, kleuterlessenaar, kindertollettaf, freeform spiegel, babyweegschaal e.a. Angloweg 9, Mahaal, Curaçao.

BOX - judopak en babyweegschaal. Piedra Plat 135-A Tel: 8019 Aruba.

1965 BUICK La Sabre airconditioned fl. 4500,- of betere offerte. Bungalow 63 Seroc Colorado 9/3149. Aruba.

8 POSTDUIVEN à f. 5.- Bezichten woensdag, donderdag tussen 5.30 en 8.30. Pater Euwensweg 34 Curaçao.

SYNCHRONISATIE apparaat voor 't projecteren 8 mm geluid. Tel: 53235 Panoramaweg No. 17, Curaçao.

SPORT auto Triumph, TR II. Tel. kantooruren 25000 - 120, Poseidonstraat No. 8, Vredenberg, Curaçao.

WEGENS vertrek. Fiat - 1200 (sport), i.z.g.s. Tel. 44182, Curaçao.

Te huur gevraagd

PER 1 april gemeubileerde woning 2/3 slaapkamers. Tel. 53990 (na 5 uur). Curaçao.

WEEK END huisje, geheel, gedeeltelijk of om de beurt, tussen 5 en 7 uur, tel. 44164. Curaçao.

GEMEUBILEERDE woningen, 2 kleine en 1 grote. Telf. 36471. Curaçao.

ONGEMEUBILEERDE woning dorp arts Tel: 1047 - Van Overloop. Aruba.

KLEINERE goed gemeubileerde vrije woonruimte voor oude echtbaar z.k. in goede omgeving, eventueel overname inboedel. Telf: 36446 na 5 uur Curaçao.

Te Huur Aangeboden

GEMEUBILEERD mooi gelegen woonhuis, 3 slaapkamers f 130,-, 15 juni - 1 sept. Telf. 43163. Curaçao.

NIEUW gemeubileerde woonhuis vanaf 1/5 - 1/11 - 1968. Brebastraat 4. Tel. 3056 (na 5 uur). Tel. 2789 (kantoor). - Aruba.

1 KAMER met vrije ingang met/of zonder pension Architectenweg 12, tel. 36324. Curaçao.

FURNISHED house at seaside. Swimming and Docking facilities. Apply: Hagedoorn - Spaans lageenweg nr 23. Aruba.

TE huur of te koop aangeboden: Winkelpand met algehele inboedel en woonhuis (boven). Tel. 1676. Aruba.

EEN of twee persoons airco kamers met of zonder pension. Pietermaai 100 (boven). Tel. 13017. Curaçao.

GEMEUBILEERDE woning met 3 slaapkamers per 1 april - 1 november. Ardenneeweg 20, tel. 23192. Curaçao.

GEMEUBILEERD huis voor echt paar z.k. of dame alleen. half mei - eind okt. Sta. Rosa 66A, Curaçao

GEMEUBILEERD huis op Mahaal van 1/2 mei tot half september Tel. 36297. Curaçao.

GEMEUBILEERD huis 3 slaapkamers vanaf 1 mei tot 1 dec. '68. Erosweg No. 63, Curaçao.

CINELANDIA
 Heden vrijdag 8, zaterdag 9 maart om 7.00 en zondag 10 maart om 9.00 n.m. - **AKTIEVOLLE**
 Een grandioze superproductie van de **WAR** verfilmd in **TECHNICOLOR** - **TECHNISCOPE**
 Dreigende sfeer, waarin de bange en tegesinatra precies past. Een geraffineerde spiekil, maar knap.... **BOEIEND!**

zijn enige uitweg was....doden

FRANK SINATRA
 in
THE NAKED RUNNER
 PETER VAUGHAN - DERREN NESBIT
 NADIA GRAY - TOBY ROBINS
 INGER STRATTON
 REGIE: SIDNEY J. FURIE

A SINATRA ENTERPRISES PRODUCTION TECHNICOLOR - TECHNISCOPE - WARNER BROS.

In het Engels met Spaanse tekst.
 f 2,00 - f 1,25.

Zondag 10 maart om 7.00 n.m.
 Een film van de 20th. Century Fox in **DELUXE**
Fess Parker in:
"DANIEL BOONE"
 In het Engels met Spaanse tekst.
 f 1,50 - f 0,90. Kinderen halve prijs.

"ROXY" AIRCONDITIONED
 Heden vrijdag 8, zaterdag 9 maart om 8.30 n.m. zondag 10 om 10.30 v.m. en 8.30 n.m.

Wegens overweldigend succes.... Op veler verzoek heeft U de veelbesproken **VOODOO BRUA** film **HAITI** reeds gezien?? Wij prolongeren de vertoning **M.G.M.** superproductie in **PANAVISION** - **METROCOLOR**

Burton and Taylor!
Guinness and Taylor!
Ustinov and Taylor!

Each in a way, will be by her company

Richard Burton - Elizabeth Taylor
 Alec Guinness - Peter Ustinov
The Comedians
 From the novel by Graham Greene

In het Engels met Spaanse tekst.
 Naar het verhaal van **GRAHAM GREENE**. Ontegensprekend de grootste romantische film van **RICHARD BURTON** en **ELIZABETH TAYLOR**.... Topsterren in een **TOPVERHAAL**....
 f 2,50 - f 1,50.

Zondag 10 maart om 6.30 n.m.
 Een film van de **METRO GOLDWYN MAYER** in **METROCOLOR**.
Robert Taylor - Chad Everett - Ana Martin in:
"RETURN OF THE GUNFIGHTER"
 In het Engels met Spaanse tekst.
 f 2,00 - f 1,25. Kinderen halve prijs.

GEVRAAGD
 vanaf juli/augustus
ZEER GOEDE woningen met 3 à 5 slaapkamers, faciliteiten, s.v.p. telefoon 11940 MNC

Personeel gevraagd

GEVRAAGD dienstmeisje. Tel. 1522. Aruba.

JONG zelfstandig kunnende werken, Dienstmeisje tevens kunnen koken, Oduber, Boerhavenstr. 27. Tel: 2943 Aruba.

Diversen

H. J. Meyboom, gediplomeerd naaimachine reparateur, 17 jaar ervaring - alle merken. Tel. 23940. Curaçao.

WIJ hebben ze weer. Beo's en vele andere vogels. Pet Shop „De Natuurvriend". Curaçao.

GRATIS vervoer voor uw kleuter van huis naar speelschooltje en terug

Aanmelden: Herculeweg 49560, Curaçao.

BIJVERDIENST! met auto kan voor speciale lijks kleuters halen en brengen. Tel: 49580 Curaçao.

HOLLANDSE jongen graag corresponderen met sje. C. E. van Triest. C. E. van Triest. Oene post: Epe. Weg 1. Oene post: Epe.

LAAT uw lampenkapen overtrekken. Poseidonstraat Vredenberg, Curaçao.

EN waar vindt u „Pet Shop Natuurvriend" juist! Winkelcentrum Colon, Curaçao.